



## SIMULADO 2 - SMV-RM2-OF/2018

Nome: \_\_\_\_\_

1. Você receberá o material descrito abaixo:
  - a) este Caderno com o enunciado das 30 questões, sem repetição ou falha, contendo 15 questões de Português e 15 de Formação Militar Naval; e
  - b) uma Folha de Respostas destinada às respostas das questões formuladas na prova.
2. Verifique se o material está em ordem.
3. Ao receber a Folha de Respostas, é obrigação do aluno:
  - a) preencher o espaço destinado ao seu nome; e
  - b) preencher de caneta azul ou preta a opção correta para cada questão.
4. As questões são identificadas pelo número que se situa ao lado de seu enunciado.
5. Reserve 10 (dez) minutos para marcar a Folha de Respostas.
6. O rascunho de Caderno de Questões não será levado em consideração.
7. Quando terminar, entregue somente a Folha de Respostas.
8. O tempo disponível para esta prova é de duas horas.

..... (corte aqui)

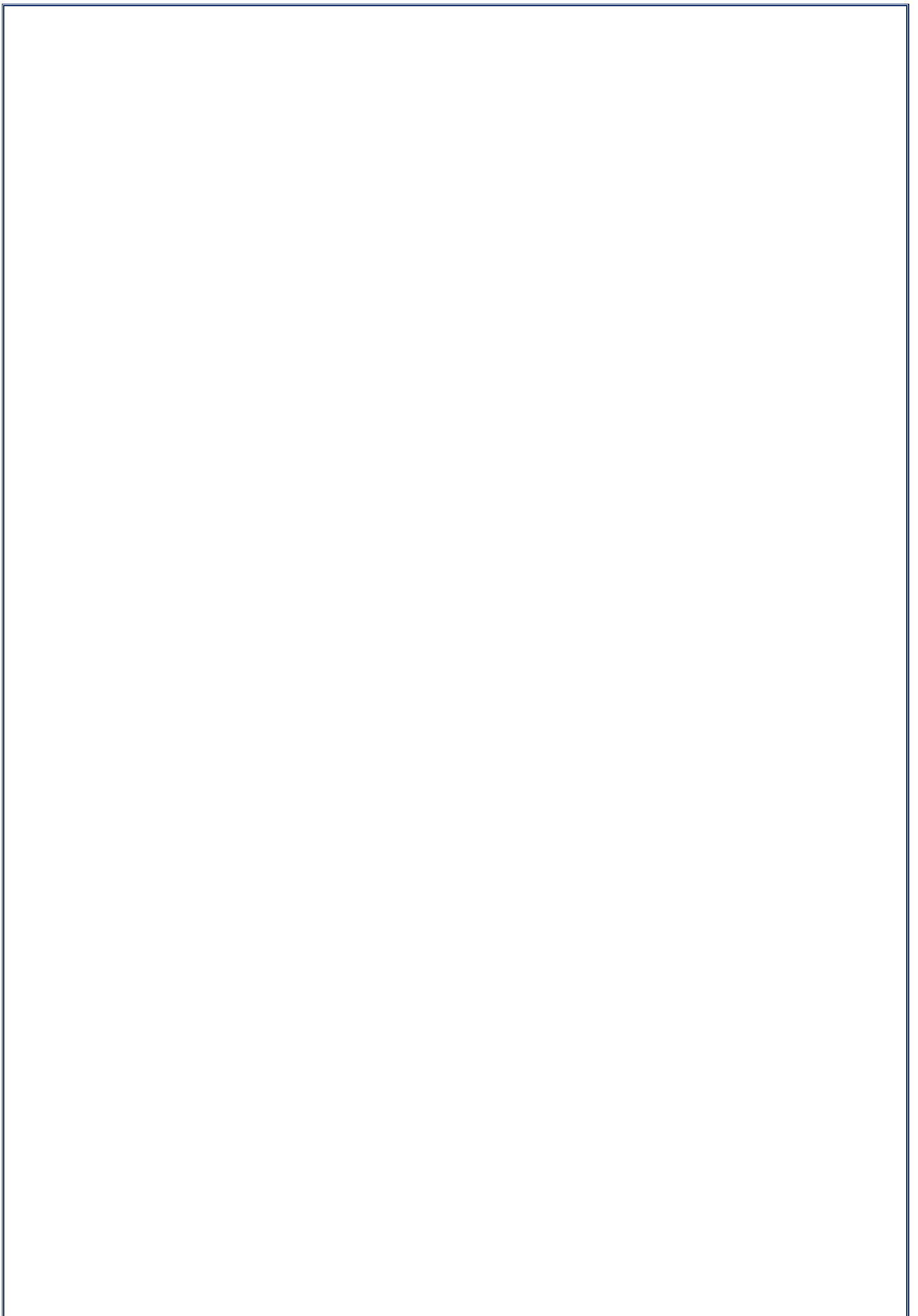
### FOLHA DE RESPOSTAS - SMV-RM2-OF/2018 - SIMULADO 2

NOME COMPLETO: \_\_\_\_\_

TURMA					CPF				
SEM		SAB		EAD					

01	A	B	C	D	E	11	A	B	C	D	E	21	A	B	C	D	E	31	A	B	C	D	E	41	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E	12	A	B	C	D	E	22	A	B	C	D	E	32	A	B	C	D	E	42	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E	13	A	B	C	D	E	23	A	B	C	D	E	33	A	B	C	D	E	43	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E	14	A	B	C	D	E	24	A	B	C	D	E	34	A	B	C	D	E	44	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E	15	A	B	C	D	E	25	A	B	C	D	E	35	A	B	C	D	E	45	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E	16	A	B	C	D	E	26	A	B	C	D	E	36	A	B	C	D	E	46	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E	17	A	B	C	D	E	27	A	B	C	D	E	37	A	B	C	D	E	47	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E	18	A	B	C	D	E	28	A	B	C	D	E	38	A	B	C	D	E	48	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E	19	A	B	C	D	E	29	A	B	C	D	E	39	A	B	C	D	E	49	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E	20	A	B	C	D	E	30	A	B	C	D	E	40	A	B	C	D	E	50	A	B	C	D	E

CG - ACERTOS			MÉDIA FINAL





## SIMULADO 2 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

### TEXTO

#### **A Repartição dos Pães**

Era sábado e estávamos convidados para o almoço de obrigação. Mas cada um de nós gostava demais de sábado para gastá-lo com quem não queríamos. Cada um fora alguma vez feliz e ficara com a marca do desejo. Eu, eu queria tudo. E nós ali presos, como se nosso trem tivesse descarrilado e fôssemos obrigados a pousar entre estranhos. Ninguém ali me queria, eu não queria a ninguém. Quanto a meu sábado - que fora da janela se balançava em acácias e sombras - eu preferia, a gastá-lo mal, fechá-la na mão dura, onde eu o amarfanhava como a um lenço. À espera do almoço, bebíamos sem prazer, à saúde do ressentimento: amanhã já seria domingo. Não é com você que eu quero, dizia nosso olhar sem umidade, e soprávamos devagar a fumaça do cigarro seco. A avareza de não repartir o sábado, ia pouco a pouco roendo e avançando como ferrugem, até que qualquer alegria seria um insulto à alegria maior.

Só a dona da casa não parecia economizar o sábado para usá-lo numa quinta de noite. Ela, no entanto, cujo coração já conhecera outros sábados. Como pudera esquecer que se quer mais e mais? Não se impacientava sequer com o grupo heterogêneo, sonhador e resignado que na sua casa só esperava como pela hora do primeiro trem partir, qualquer trem - menos ficar naquela estação vazia, menos ter que refrear o cavalo que correria de coração batendo para outros, outros cavalos.

Passamos afinal à sala para um almoço que não tinha a bênção da fome. E foi quando surpreendidos deparamos com a mesa. Não podia ser para nós...

Era uma mesa para homens de boa-vontade. Quem seria o conviva realmente esperado e que não viera? Mas éramos nós mesmos. Então aquela mulher dava o melhor não importava a quem? E lavava contente os pés do primeiro estrangeiro. Constrangidos, olhávamos.

A mesa fora coberta por uma solene abundância. Sobre a toalha branca amontoavam-se espigas de trigo. E maçãs vermelhas, enormes cenouras amarelas [...]. Os tomates eram redondos para ninguém: para o ar, para o redondo ar. Sábado era de quem viesse. E a laranja adoçaria a língua de quem primeiro chegasse.

Junto do prato de cada mal-convidado, a mulher que lavava pés de estranhos pusera - mesmo sem nos eleger, mesmo sem nos amar - um ramo de trigo ou um cacho de rabanetes ardentes ou uma talhada vermelha de melancia com seus alegres caroços. Tudo cortado pela acidez espanhola que se adivinhava nos limões verdes. Nas bilhas estava o leite, como se tivesse atravessado com as cabras o deserto dos penhascos. Vinho, quase negro de tão

pisado, estremeia em vasilhas de barro. Tudo diante de nós. Tudo limpo do retorcido desejo humano. Tudo como é, não como quiséramos. Só existindo, e todo. Assim como existe um campo. Assim como as montanhas. Assim como homens e mulheres, e não nós, os ávidos. Assim como um sábado. Assim como apenas existe. Existe.

Em nome de nada, era hora de comer. Em nome de ninguém, era bom. Sem nenhum sonho. E nós pouco a pouco a par do dia, pouco a pouco anonimizados, crescendo, maiores, à altura da vida possível. Então, como fidalgos camponeses, aceitamos a mesa.

Não havia holocausto: aquilo tudo queria tanto ser comido quanto nós queríamos comê-lo. Nada guardando para o dia seguinte, ali mesmo ofereci o que eu sentia àquilo que me fazia sentir. Era um viver que eu não pagara de antemão com o sofrimento da espera, fome que nasce quando a boca já está perto da comida. Porque agora estávamos com fome, fome inteira que abrigava o todo e as migalhas. [...]

E não quero formar a vida porque a existência já existe. Existe como um chão onde nós todos avançamos. Sem uma palavra de amor. Sem uma palavra. Mas teu prazer entende o meu. Nós somos fortes e nós comemos.

Pão é amor entre estranhos.

**LISPECTOR, Clarice. A legião estrangeira. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.**

**01)** Sobre o texto leia as afirmativas a seguir.

I. O conto começa em tom de mistério sem apontar sentimentos dos personagens acerca da ação que realizam.

II. Os convidados, além de seguirem o que manda a tradição, estabelecem uma relação de solicitude e aproximação entre si.

III. O sábado para a narradora é um dia de obrigação, que encerra em si, tudo que é peso, amarras e prisão. Além disso, o almoço não passa de um ritual que acarreta desconforto.

IV. Em meio a sentimentos negativos, ligados ao encontro da partilha efetuado ritualmente no sábado, apenas uma pessoa concebe-o de forma diferente, sacralizada: a dona da casa.

Está correto apenas o que se afirma em:

A) I, III e IV.

B) III e IV.

C) II, III e IV.

D) I, II e III.

E) IV.



**SIMULADO 2 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO**

**02)** No sentido literário, epifania é a percepção de uma realidade atordoante quando os objetos mais simples, os gestos mais banais e as situações mais cotidianas comportam iluminação súbita na consciência das personagens.

No texto, o objeto que funciona dessa forma para a narradora é a(o):

- A) cigarro seco.
- B) sábado.
- C) mesa.
- D) dona da casa.
- E) cavalo

**03)** Sobre os elementos destacados do fragmento “Era sábado e estávamos convidados para o almoço de obrigação.”, leia as afirmativas.

- I. ERA, ESTÁVAMOS são verbos transitivos diretos.
- II. A palavra ALMOÇO foi formada por derivação regressiva.
- III. PARA tem valor de finalidade.

Está correto apenas o que se afirma em:

- A) I.
- B) II e III
- C) I e III.
- D) II.
- E) I e II.

**04)** “ELA, no entanto, cujo coração já conhecera outros sábados.”

No contexto, o uso da forma destacada se justifica em razão de:

- A) possibilitando a desconstrução do que foi dito antes.
- B) entrelinhas.
- C) texto.
- D) termo antecedente, estabelecendo coesão e evitando repetição.
- E) em claro valor exofórico.

**05)** Assinale a alternativa em que o vocábulo destacado resulta de derivação parassintética.

- A) “O INEBRIADO engano.”
- B) “Esperará RECONHECER-se incompleto.”
- C) “tendo-a por justa e AVERIGUADA, com convicção manifesta.”
- D) “Jó Joaquim, além disso, existindo só retraído, MINUCIOSAMENTE.”
- E) “Voando o mais em ÍMPETO.”

**06)** Em relação às palavras: “suicídio”, “também”, “número”, “crescimento” e “ininterrupto” e considerando as regras de acentuação e as regras de divisão silábica das palavras da língua portuguesa, assinale a alternativa correta.

A) Justifica-se a acentuação das palavras “suicídio” e “número”, pois recebem acento todas as palavras proparoxítonas, e da palavra “também”, pois recebe acento a vogal “e” da terminação “em” das palavras oxítonas; registra-se a divisão silábica das palavras “crescimento” e “ininterrupto”, da seguinte forma: *cres/ci/men/ to* e *i/nin/ter/ru/p/to*.

B) Justifica-se a acentuação das palavras “suicídio”, “também” e “número”, respectivamente, pois recebe acento a vogal tônica das proparoxítonas terminadas em ditongo oral, recebe acento a vogal “e” da terminação “em” das palavras oxítonas e recebem acento todas as palavras proparoxítonas; registra-se a divisão silábica das palavras “crescimento” e “ininterrupto”, da seguinte forma: *cres/ci/men/to* e *i/nin/ter/rup/to*.

C) Justifica-se a acentuação das palavras “suicídio”, “também” e “número”, respectivamente, pois recebe acento a vogal tônica de todas as palavras proparoxítonas terminadas em “o”, recebe acento a vogal tônica de todas as palavras oxítonas terminadas pelas consoantes nasais “m” ou “n” e recebem acento todas as palavras proparoxítonas; registra-se a divisão silábica das palavras “crescimento” e “ininterrupto”, da seguinte forma: *cre/sci/men/to* e *i/nin/te/rrup/to*.

D) Justifica-se a acentuação das palavras “suicídio”, “também” e “número”, pois recebem acento agudo todas as vogais abertas que estiverem na sílaba tônica de palavras proparoxítonas, oxítonas e proparoxítonas da língua portuguesa; registra-se a divisão silábica das palavras “crescimento” e “ininterrupto”, da seguinte forma: *cres/ci/men/ to*; *i/nin/te/rrup/to*.

E) Justifica-se a acentuação das palavras “suicídio”, “também” e “número”, respectivamente, pois recebe acento agudo a vogal “i” precedida da consoante “c” em palavras proparoxítonas, recebe acento agudo a vogal “e” seguida da consoante “m” em palavras oxítonas e recebem acento todas as palavras proparoxítonas; registra-se a divisão silábica das palavras “crescimento” e “ininterrupto”, da seguinte forma: *cres/ci/men/to* e *i/nin/ter/rup/to*.



**SIMULADO 2 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO**

**07)** Assinale a alternativa em que a frase preenche corretamente o balão da fala da personagem no primeiro quadrinho, em conformidade com a norma-padrão da língua portuguesa.



(Dik Browne. "Hagar". Folha de S.Paulo, 20.12.2014. Adaptado)

- A) Irmão Hagar deponha sua espada e pega esta pena.
- B) Irmão Hagar deponha sua espada e pegue aquela pena.
- C) Irmão Hagar, deponha sua espada e pegue essa pena.
- D) Irmão Hagar deponha sua espada e pega essa pena.
- E) Irmão Hagar, deponha sua espada e pegue esta pena.

**08)** De acordo com as regras ortográficas em vigor, a única dupla de palavras corretamente hifenizadas é

- A) arco-íris & cor-de-abóbora.
- B) cor-de-rosa & bola-de-gude
- C) zé-ninguém & arco-da-velha
- D) bolha-de-sabão & água-de-colônia.
- E) água-de-cheiro & maria-vai-com-as-outras.

**09)** Assinale a alternativa em que o plural do substantivo composto está inadequado segundo a norma-padrão:

- A) flores-de-lis
- B) vices-delegados
- C) amores-perfeitos
- D) notícias-bomba
- E) tico-ticos

**10)** Sabe-se perfeitamente a distinção no emprego entre os parônimos "cestas" "sestas" e "sextas". Quanto ao emprego de parônimos, dadas as frases abaixo, assinale a alternativa cujos vocábulos preenchem corretamente as lacunas das frases.

- I. O cidadão se dirigia para sua \_\_\_\_\_ eleitoral.
  - II. A zona eleitoral ficava \_\_\_\_\_ 200 metros de um posto policial.
  - III. O condutor do automóvel \_\_\_\_\_ a lei seca.
  - IV. Foi encontrada uma \_\_\_\_\_ soma de dinheiro no carro.
  - V. O policial anunciou o \_\_\_\_\_ delito.
- A) seção, acerca de, infligiu, vultosa, fragrante.
  - B) seção, acerca de, infligiu, vultuosa, flagrante.
  - C) sessão, a cerca de, infringiu, vultosa, fragrante.
  - D) seção, a cerca de, infringiu, vultosa, flagrante.
  - E) sessão, a cerca de, infligiu, vultuosa, flagrante.

**11)** Faz plural de três formas distintas, EXCETO:

- A) aldeão
- B) ancião
- C) deão
- D) ermitão
- E) truão

**12)** Há palavras que, ao serem colocadas no plural tem seu sentido modificado. Dentre as palavras abaixo, a única que faz a manutenção do sentido é:

- A) fêria
- B) costa
- C) pai
- D) bem
- E) mal



SIMULADO 2 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

TEXTO

**CANÇÃO NEGREIRA**

Amo-te  
com as raízes de uma canção negreira  
na madrugada dos meus olhos pardos.  
E derrotas de fome  
nas minhas mãos de bronze  
**florescem** languidamente na velha  
e nervosa cadência marinheira  
do cais donde os meus avós negros  
embarcaram para hemisférios da escravidão  
Mas se as madrugadas  
das minhas órbitas violentadas  
despertam as raízes do tempo antigo ...  
mulher de olhos fadados de amor verde-claro  
ventre sedoso de veludo  
lábios de mampsincha(\*) madura  
e soluções de espasmo latejando no quarto  
enche de beijos as sirenas do meu sangue  
que meninos das mesmas raízes  
e das mesmas dolorosas madrugadas  
esperam a sua vez.

\* fruto comestível de planta rasteira.

**José Craveirinha, in Obra Poética.  
Maputo: Direcção de Cultura, Universidade  
Eduardo  
Mondlane, 2002.**

13) A forma verbal **florescem**, no poema dado, concorda com a seguinte expressão:

- A) minhas mãos.
- B) os meus avós negros.
- C) derrotas de fome.
- D) hemisférios da escravidão.
- E) embarcaram.

TEXTO

Sobre o *blog*

- 1 Bem-vindos ao Blog dos Correios!  
A criação deste *blog* reflete o momento importante de modernização pelo qual passa a empresa.
- 4 Esta ferramenta abre um canal de comunicação entre os Correios e a sociedade brasileira. É um espaço aberto para compartilhamento de informações e opiniões com o objetivo
- 7 de fortalecer a transparência da gestão corporativa da empresa.  
Os temas tratados neste *blog* se referem aos assuntos institucionais das diversas áreas dos Correios e os *posts*
- 10 publicados poderão ser comentados pelos leitores.

Disponível em: <[http://blog.correios.com.br/correios/?page\\_id=2](http://blog.correios.com.br/correios/?page_id=2)>.  
Acesso em: 29 out. 2017, com adaptações.

14) De acordo com a norma-padrão e as questões gramaticais referentes ao período “Os temas tratados neste blog se referem aos assuntos institucionais das diversas áreas dos Correios e os posts publicados poderão ser comentados pelos leitores.” (linhas de 8 a 10), assinale a alternativa correta.

A) Caso o autor resolvesse substituir a expressão “Os temas tratados” pela construção **Grande parte dos temas**, a nova redação poderia manter o verbo da oração na 3ª pessoa do plural.

B) O trecho “das diversas áreas dos Correios” poderia ser substituído pela redação **das diversas áreas que existe nos Correios**, pois o verbo **existir** é pessoal.

C) Do ponto de vista da concordância, o trecho “Os temas tratados neste blog” poderia ser substituído pela redação **Os temas o qual é tratado neste blog**.

D) A redação **Se faz necessário dizer que os temas tratados neste blog se referem aos assuntos institucionais das diversas áreas dos Correios** poderia substituir a original, pois o pronome **Se** está corretamente colocado no início da oração.

E) A concordância está correta na redação e **serão possíveis aos leitores comentar os posts publicados** e poderia substituir a original, pois as regras de concordância foram devidamente observadas.



## SIMULADO 2 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

### TEXTO

O que quer dizer civilização do espetáculo? É a civilização de um mundo onde o primeiro lugar na tabela de valores é ocupado pelo entretenimento, onde divertir-se, escapar do tédio, é a paixão universal. Esse ideal de vida é perfeitamente legítimo. Mas transformar em valor supremo essa propensão natural à diversão tem consequências inesperadas: banalização da cultura, generalização da frivolidade e, no campo da informação, a proliferação do jornalismo irresponsável da bisbilhotice e do escândalo.

O que fez o Ocidente ir resvalando para uma civilização desse tipo? O bem-estar que se seguiu aos anos de privações da Segunda Guerra Mundial e à escassez dos primeiros anos pós-guerra. Depois dessa etapa duríssima, seguiu-se um período de extraordinário desenvolvimento econômico. As classes médias cresceram e a mobilidade social se intensificou. O bem-estar e o espaço ocupado pelo ócio no mundo desenvolvido constituíram notável estímulo para as indústrias da diversão, promovidas pela publicidade, mestra de nosso tempo. Não se entediar e evitar o que perturba e angustia passou a ser, para setores sociais cada vez mais amplos da pirâmide social, o preceito de toda uma geração, aquilo que Ortega y Gasset chamava de “espírito de nosso tempo”.

**(Adaptado de: LLOSA, Mario Vargas. A civilização do espetáculo: uma radiografia do nosso tempo e da nossa cultura. Edição digital. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2012)**

**15)** No segundo parágrafo,

- A) os elementos sublinhados em As classes médias cresceram e a mobilidade social se intensificou exercem a mesma função sintática.
- B) o segmento para setores sociais cada vez mais amplos da pirâmide social exprime noção de finalidade.
- C) o ponto de interrogação da primeira frase pode ser suprimido, por se tratar de pergunta retórica.
- D) o segmento sublinhado em seguiu-se um período de extraordinário desenvolvimento econômico é complemento verbal de “seguir”.
- E) O segmento mestra de nosso tempo restringe o sentido do termo “publicidade”.

**16)** Em relação ao estilo de Liderança Autocrática, é CORRETO afirmar que

- A) não é aceita como correta e legítima pela estrutura do grupo.
- B) inibe a iniciativa do subordinado e não considera os aspectos humanos no relacionamento.
- C) pode ser útil e, até mesmo, mas não é recomendável, em situações especiais como em combate.
- D) baseia a sua atuação numa disciplina flexível, impondo obediência e mantendo-se relacionamentos mais formais com os seus subordinados.
- E) a principal restrição a esse tipo de liderança é o desinteresse pelos problemas e ideias, mas não tolhendo a iniciativa e, por conseguinte, a participação e a criatividade dos subordinados.

**17)** Quanto aos conceitos estabelecidos pelo Estatuto dos Militares mencionados abaixo, classifique as alternativas abaixo com (V) se foram verdadeiras ou (F) se forem falsas e assinale a opção correta.

**1) Graduação** é o grau hierárquico do oficial, conferido por ato do PRESREP ou do Comandante da Força Singular e confirmado por Carta Patente.

**2) Círculos hierárquicos** são âmbitos de convivência entre os militares de quaisquer categorias e têm a finalidade de desenvolver o espírito de camaradagem, em ambiente de estima e confiança, sem prejuízo do respeito mútuo.

**3) A hierarquia militar** é a ordenação da autoridade, em níveis diferentes, dentro da estrutura das FA.

**4) Posto** é o grau hierárquico da praça, conferido pela autoridade competente.

**5) Disciplina** é a rigorosa observância e o acatamento integral das leis, regulamentos, normas e disposições que fundamentam o organismo militar e coordenam seu funcionamento regular e harmônico, traduzindo-se pelo perfeito cumprimento do dever por parte de todos e de cada um dos componentes desse Organismo.

São VERDADEIRAS as alternativas:

- A) 1 e 4.
- B) 2 e 3.
- C) 3 e 5.
- D) 1, 3, 4 e 5.
- E) Todas são verdadeiras.



## SIMULADO 2 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

**18)** Sobre o Período Regencial (1831 - 1840), é incorreto afirmar que:

- A) foi um período de intensa agitação social, com a Cabanagem no Rio Grande do Sul e a guerra dos Farrapos no Rio de Janeiro;
- B) passou por três etapas: regência trina provisória, regência trina e regência una;
- C) foi criada a Guarda Nacional, formada por tropas controladas pelos grandes fazendeiros;
- D) através do Ato Adicional as províncias ganharam mais autonomia;
- E) cai a participação do açúcar entre os produtos exportados pelo Brasil e cresce a participação do café.

**19)** Por meio de qual processo o líder coordena, supervisiona, avalia, ensina, treina e aconselha seus subordinados?

- A) Supervisão.
- B) Comunicação.
- C) Liderança.
- D) Ensino.
- E) Motivação.

**20)** Leia o texto:

“Ainda no reinado de D. Pedro I, uma revolta na Província de Pernambuco colocou em perigo a integridade territorial do Império. A Marinha atuou contra a revolta em algumas províncias do Nordeste, principalmente em Pernambuco, a partir de abril de 1824. Porém, o aumento do combate à revolta só se deu com o envio da força naval comandada por Cochrane, onde foi embarcada a 3ª Brigada do Exército Imperial, com 1.200 homens, comandada pelo Brigadeiro Francisco Lima e Silva. As tropas foram desembarcadas em Alagoas e seguiram por terra para a província rebelada, enquanto a força naval alcançou Recife em 18 de agosto de 1824, instituindo severo bloqueio naval. Com a Marinha e o Exército atuando conjuntamente, as forças rebeldes de Recife foram derrotadas em 18 de setembro.”

O chamado “Primeiro Reinado” (1822-1831) foi marcado pela Guerra da Cisplatina (1825-1828). No entanto o Brasil também teve que combater uma rebelião interna, que ameaçou a unidade territorial e política do jovem Império.

O texto acima faz referência a esse movimento que foi:

- A) A Cabanagem
- B) A Confederação do Equador
- C) A Revolta Nativista de Pernambuco
- D) A Rebelião Praieira
- E) A Balaiada

**21)** De acordo com o Estatuto dos Militares (Lei nº. 6.880, de 9 de dezembro de 1980), assinale a opção que NÃO corresponde a manifestações essenciais do valor militar.

- A) O orgulho pela organização onde serve.
- B) O civismo e o culto das tradições históricas.
- C) A fé na missão elevada das Forças Armadas.
- D) A supremacia do conhecimento militar sobre o técnico-profissional.
- E) O amor à profissão das armas e o entusiasmo com que é exercida.

**22)** De acordo com a Doutrina de Liderança na MB, qual o componente comum a todo atributo de um Líder?

- A) Especialização em tarefas.
- B) Preservar as boas relações pessoais no grupo.
- C) Capacidade de influenciar seus seguidores.
- D) Capacidade profissional.
- E) Conduzir as operações pela força do exemplo no cumprimento da missão.

**23)** Sobre as operações militares durante a Guerra da Cisplatina (1825-1828), marque a única opção correta.

- A) Na batalha do Juncal, próximo à ilha de Martim Garcia, já fortificada pelo inimigo, a terceira divisão brasileira foi praticamente esmagada.
- B) O Brasil concentrou seus esforços para empreender a guerra de corso.
- C) O Tratado de Badajós permitiu o fim das hostilidades entre argentinos e brasileiros
- D) Nenhuma batalha foi vencida pelos argentinos.
- E) O Almirante Rodrigo Lobo foi substituído, no comando das operações pelo Almirante Inhaúma.

**24)** Na definição de liderança, estão implícitos os seus agentes, ou seja, o líder e os liderados, as relações entre eles e os princípios que regem o comportamento humano.

Quais são esses princípios?

- A) Psicológicos e axiológicos.
- B) Filosóficos e psicológicos.
- C) Psicológicos e sociológicos.
- D) Filosóficos, psicológicos e axiológicos.
- E) Filosóficos, psicológicos e sociológicos.





## SIMULADO 2 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

**25)** Leia o texto:

“Após superar o obstáculo Humaitá, Caxias pode avançar para o Norte. Era necessário que a Força Naval acompanhasse o movimento das forças terrestres aliadas e Inhaúma sabia da importância da Marinha subir o Rio Paraguai para prestar apoio às tropas terrestres. Caxias tinha um outro obstáculo: Piquissiri. Ele não deveria atacar pelo frente e sim pela retaguarda, onde o uso dos navios da Marinha seria muito relevante. Essa passagem foi denominada manobra do Piquissiri e utilizou uma estrada pelo pantano do Chaco”.

Como ficou conhecido esse ataque?

- A) Dezembrada.
- B) Retirada da Laguna.
- C) Combate naval de Curuzu.
- D) Campanha da Cordilheira.
- E) Combate de Curupaiti.

**26)** Durante o Segundo Reinado, o Governo Imperial Brasileiro se viu envolvido numa série de conflitos na Região do Prata. Entre esses conflitos destacamos a Guerra Contra Oribe e Rosas, travada entre 1851 e 1852. Sobre as operações navais nesse conflito é correto afirmar que:

- A) A esquadra Argentina era comandada pelo Almirante William George Brown, a esquadra brasileira era comandada pelo Almirante Rodrigo Lobo, que foi exonerado, assumindo o Almirante Pinto Guedes.
- B) A Passagem de Humaitá pela esquadra imperial foi fator decisivo na guerra, constituindo com a Batalha Naval de Riachuelo os eventos mais importantes do conflito para a Marinha Imperial.
- C) No final do conflito, o poder naval brasileiro só era inferior ao das marinhas da Inglaterra, Rússia, EUA e Itália, mas era uma esquadra apropriada para operações fluviais e defesa costeira, pois a maior parte dos navios possuía pequena borda livre, com pouco deslocamento e reduzida velocidade.
- D) Na Batalha de Monte Santiago, a esquadra Argentina é destruída e deixa de ser uma força naval capaz de ameaçar as forças brasileiras na região.
- E) Na passagem de Toneleiro, no rio Paraná, a esquadra comandada por John Pascoe Grenfell forçou a passagem e conseguiu desembarcar tropas rio acima. Toneleiro foi o mais importante acontecimento na guerra, servindo também para consagrar em definitivo o uso dos navios a vapor na esquadra brasileira.

**27)** Para avançar ao longo do Rio Paraguai, era necessário vencer diversas passagens fortificadas, destacando-se, inicialmente, Curuzu, Curupaiti e Humaitá. Navios oceânicos de calado inapropriado para navegar em rios, de casco de madeira, sem couraça, como os da Força Naval brasileira que combatera em Riachuelo, não teriam bom êxito. Era evidente que o Brasil necessitava de navios encouraçados para o prosseguimento das ações de guerra. Os obstáculos e fortificações de Humaitá eram uma séria ameaça, mesmo para estes navios.

Qual foi o primeiro navio encouraçado da Marinha do Brasil e que chegou ao Teatro de Operações em 1865?

- A) Barroso.
- B) Tamandaré.
- C) Brasil.
- D) Bahia.
- E) Rio de Janeiro.

**28)** Segundo o Estatuto dos Militares (Lei nº 6880, de 9 de dezembro de 1980), julgue os itens abaixo como VERDADEIROS ou FALSOS no que corresponde a precedência entre ente as praças especiais e as demais praças.

1) Os alunos do Colégio Naval têm precedência sobre os Suboficiais, aos quais são equiparados.

2) Os alunos da Escola Naval hierarquicamente superiores às demais praças.

3) Os Guardas-Marinhas são inferiores hierarquicamente às demais praças.

É(São) VERDADEIRA(S) apenas a(s) afirmativa(s)

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 1 e 2
- E) 2 e 3

**29)** De acordo com o EMA - 137 (Doutrina de Liderança da Marinha), quais são os níveis funcionais?

- A) Direta, Tático e Organizacional.
- B) Operacional, Tático e Estratégica.
- C) Direta, Organizacional e Estratégica.
- D) Autocrática, Democrática, Delegativa.
- E) Estratégica, Organizacional e Operacional.



**SIMULADO 2 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO**

**30)** A maior derrota na Guerra do Paraguai (1865-1870) sofrida pelos aliados do Tratado da Tríplice Aliança ocorreu na tentativa de ultrapassagem da fortaleza de Curupaiti em 22 de setembro de 1866. Esta derrota acarretou numa reestruturação de comando nas forças brasileiras.

Assinale a única opção correta:

A) Tamandaré foi substituído por Inhaúma, permanecendo Barroso enquanto comandante da Divisão Naval que guarnecia Riachuelo.

B) Caxias assume o comando das forças brasileiras, e Barroso manteve-se no comando da esquadra.

C) Tamandaré e Inhaúma se retiraram da guerra, estando Caxias à frente de todas as operações.

D) Inhaúma substituiu Barroso, o que acarretou melhor entendimento com Tamandaré no decorrer da campanha.

E) Tamandaré e Barroso se retiraram da guerra, enquanto Inhaúma assumiu a esquadra brasileira em operações no Paraguai.