



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018

Nome: _____

- Você receberá o material descrito abaixo:
 - este Caderno com o enunciado das 50 questões, sem repetição ou falha, contendo 25 questões de Português e 25 de Formação Militar Naval; e
 - uma Folha de Respostas destinada às respostas das questões formuladas na prova.
- Verifique se o material está em ordem.
- Ao receber a Folha de Respostas, é obrigação do aluno:
 - preencher o espaço destinado ao seu nome; e
 - preencher de caneta azul ou preta a opção correta para cada questão.
- As questões são identificadas pelo número que se situa ao lado de seu enunciado.
- Reserve 10 (dez) minutos para marcar a Folha de Respostas.
- O rascunho de Caderno de Questões não será levado em consideração.
- Quando terminar, entregue somente a Folha de Respostas.
- O tempo disponível para esta prova é de três horas.

..... (corte aqui)

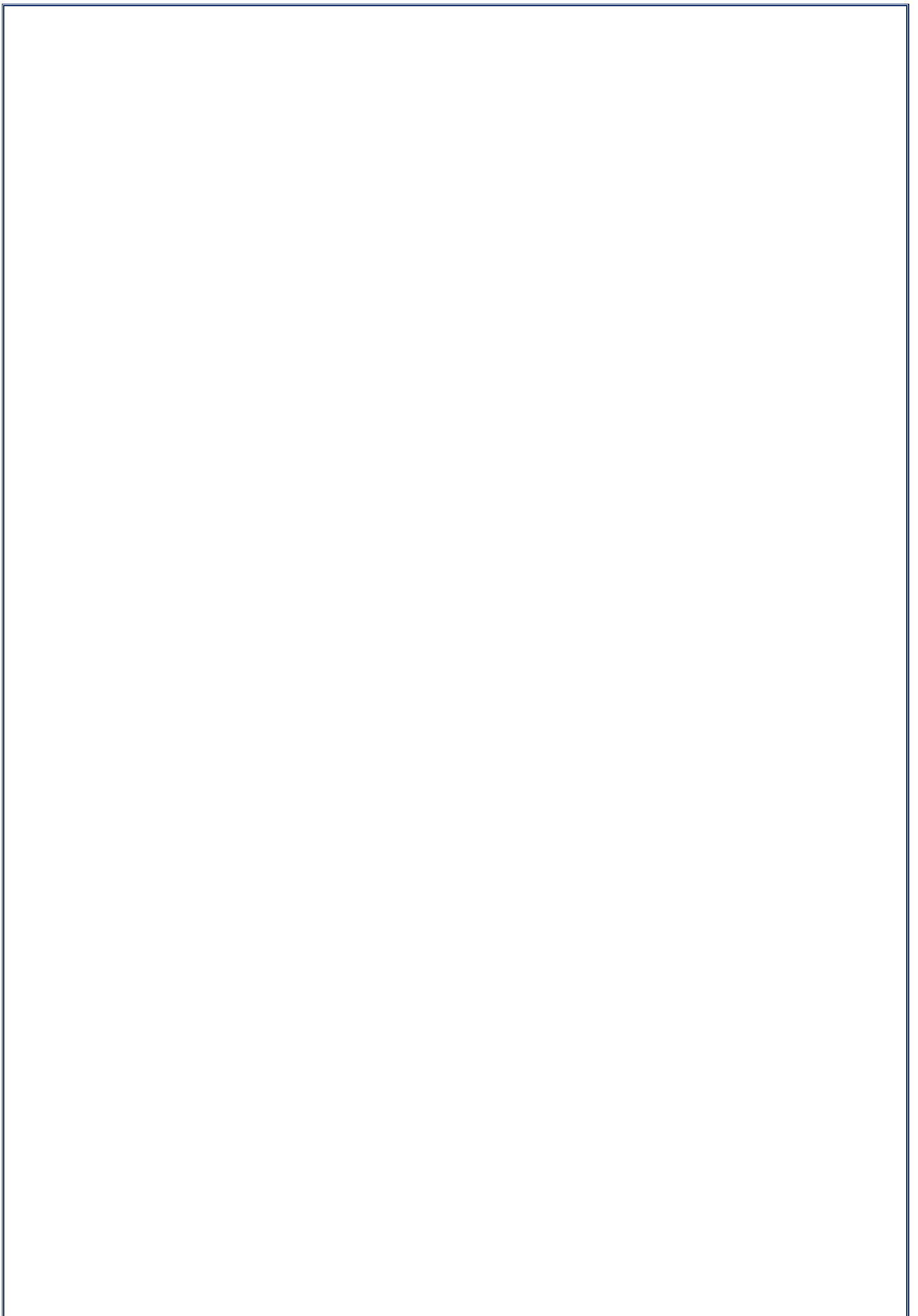
FOLHA DE RESPOSTAS - SMV-RM2-OF/2018 - SIMULADO 7

NOME COMPLETO: _____

TURMA					CPF				
SEM		SAB		EAD					

01	A	B	C	D	E	11	A	B	C	D	E	21	A	B	C	D	E	31	A	B	C	D	E	41	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E	12	A	B	C	D	E	22	A	B	C	D	E	32	A	B	C	D	E	42	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E	13	A	B	C	D	E	23	A	B	C	D	E	33	A	B	C	D	E	43	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E	14	A	B	C	D	E	24	A	B	C	D	E	34	A	B	C	D	E	44	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E	15	A	B	C	D	E	25	A	B	C	D	E	35	A	B	C	D	E	45	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E	16	A	B	C	D	E	26	A	B	C	D	E	36	A	B	C	D	E	46	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E	17	A	B	C	D	E	27	A	B	C	D	E	37	A	B	C	D	E	47	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E	18	A	B	C	D	E	28	A	B	C	D	E	38	A	B	C	D	E	48	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E	19	A	B	C	D	E	29	A	B	C	D	E	39	A	B	C	D	E	49	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E	20	A	B	C	D	E	30	A	B	C	D	E	40	A	B	C	D	E	50	A	B	C	D	E

CG - ACERTOS			MÉDIA FINAL





SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

TEXTO

Muita gente já observou e comentou a respeito do clima tenso e até violento dos comentários na internet. Um xinga de cá, outro devolve num tom acima de lá. Um texto opinativo suscita desafeitos e serve de motivo para ataques a quem o escreveu. Uma posição política não partidária dificilmente passa ilesa, e assim por diante.

Acontece que esse clima duro, agressivo e hostil que encontramos na rede tem se manifestado também nos relacionamentos interpessoais na realidade. Em muitas empresas, funcionários reclamam da maneira áspera com que são tratados por colegas e chefes, e também dos gritos que ouvem quando cometem alguma falha ou deslize. Nunca se soube de tantos gritos, palavrões e choros em ambientes organizacionais.

Nos relacionamentos impessoais - os que ocorrem nos espaços públicos entre pessoas que não se conhecem - acontece a mesma coisa. O trânsito, talvez, seja o exemplo mais didático sobre tal clima. Até parece que motoristas e pedestres são inimigos entre si e uns dos outros e, em estado de guerra, andam sempre armados e prontos para rebater o que consideram desaforo. Urna única barbeiragem ou indecisão é suficiente para provocar urna saraivada de improperios.

Os relacionamentos pessoais e afetivos também têm sofrido dessa dureza na convivência: amigos se destratam por motivos banais e demoram para perdoar uns aos outros; casais, quando enfrentam conflitos e desavenças, perdem o controle de seus impulsos e usam tom e palavras que provocam intenso sofrimento a ambos.

E nas famílias - claro! - isso se repete. Muitas mães e pais que vivem declarando amor incondicional aos filhos, quando precisam usar a firmeza para dar uma bronca, chamar a atenção ou mesmo cobrar algo deles, perdem a delicadeza e se tornam demasiadamente ásperos. Entre as crianças percebemos com clareza o resultado dessas lições que elas têm aprendido com os adultos: à medida que crescem, cresce também a hostilidade que manifestam a seus pares na convivência. Tem faltado doçura nos relacionamentos interpessoais e no trato com as crianças.

A doçura é uma virtude. Ela, portanto, pode - e deve - ser ensinada. Não é grande, porém, o número de pais que se ocupam com os ensinamentos de virtudes a seus filhos. Muitas, hoje, são confundidas com fraqueza e, por esse motivo, muitos pais hesitam em ensiná-las aos filhos. A própria doçura é uma delas! Já ouvi um pai reclamar com o filho de pouco mais de nove anos por ele não ter respondido em tom agressivo a uma provocação de um colega, dizendo: "Você tem sangue de barata!".

É possível ensinar o que for preciso aos filhos com doçura. Mesmo que haja situações estressantes - quando os filhos desobedecem, transgridem, agridem, desrespeitam, fazem manha, birra e tudo o mais que eles sabem muito bem fazer é possível ter e manter a calma, o que possibilita que o que for preciso ser dito seja feito com suavidade e doçura. Mesmo os pais que se identificam como "muito chatos" com os filhos ou bem rigorosos na educação que praticam podem manifestar ternura em seus atos.

As reclamações sobre os estilos dos relacionamentos nesse mundo são tantas, que muitos pais tentam proteger seus filhos, colocando-os em verdadeiras "redomas" que, no entanto, se arrebentam quando os filhos chegam à adolescência. Talvez seja mais efetivo se esforçarem, com o uso e o ensinamento das virtudes hoje, da doçura em especial- para que essa realidade mude.

(SAYÃO, Rosely. A doçura como virtude. Em <http://www1.folha.uol.com.br> - 17 fev. 2015. Com adaptações)

01) De acordo com o texto, é correto afirmar que

- A) pais e mães deveriam praticar mais a doçura do que o amor incondicional.
- B) mesmo nas situações estressantes, os pais devem ensinar a doçura aos filhos que não conseguem manter a calma.
- C) os pais praticam verdadeiramente a doçura quando constroem "redomas" que protegem os filhos da violência.
- D) apesar de serem mais rigorosos com os filhos e praticarem pouco a virtude da doçura, os pais "muito chatos" são mais realistas.
- E) a hostilidade é um reflexo deixado pelos adultos e se faz presente na vida das crianças como lição aprendida.



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

02) Assinale opção em que a forma verbal destacada apresenta regência em conformidade com a norma culta da língua.

- A) Nas relações afetivas, posicionamentos diferentes muitas vezes implicam em ataques e discussões.
- B) A doçura é uma virtude a que muitos aspiram. Para alcançá-la, no entanto, é preciso discernimento.
- C) Muitos pais incitam os filhos à briga e esquecem de que a doçura é uma virtude que deve ser ensinada desde cedo.
- D) No trânsito, há regras que os motoristas não obedecem, o que gera uma tensão constante.
- E) O texto, cujo assunto eu fiz referência, aborda o fato de os pais quererem bem aos filhos, mas não tratá-los com doçura.

03) O texto faz uma análise de comportamentos agressivos, hostis na sociedade e propõe o resgate da doçura, da ternura. Que figura de linguagem expressa essa oposição de ideias?

- A) Metáfora.
- B) Eufemismo.
- C) Polissíndeto.
- D) Antítese.
- E) Hipérbole.

04) Em que opção todas as flexões e graus dos termos destacados estão de acordo com a norma padrão da língua.

- A) Muitos pais vivem em mundos de faz de contas e se esquecem de que seus filhos são cidadãos do mundo.
- B) O personagem enfatizou que, na peça, balãozinhos azul-celestes simbolizavam as virtudes.
- C) Algumas escolas-modelo são mais grandes do que acolhedoras e se tornam menos atraentes para alguns pais.
- D) Muitos decretos-leis foram instituídos para preservar valores como o moral e a doçura.
- E) Tenho muita dó das pessoas que perderam a doçura nas relações afetivas e se envolvem em bate-bocas desnecessários.

05) Com base no texto, assinale a opção correta.

- A) Para que as relações entre as pessoas se modifiquem, é fundamental que os pais ensinem aos filhos, desde a adolescência, o valor da doçura.
- B) A ternura deve ser inerente a qualquer tipo de relacionamento, mas não é muito praticada nas relações impessoais e interpessoais. A exceção está na família.
- C) Apesar de muitos pais relacionarem as virtudes à fraqueza e optarem por não ensiná-las aos filhos, tal comportamento deve ser modificado.
- D) O clima tenso e até violento na internet e no trânsito é um reflexo direto da desestabilização da família, envolvida em desavenças e egoísmo.
- E) A internet é o principal meio de propagação de valores distorcidos. Em consequência, opiniões discordantes são rebatidas violentamente.



SIMULADO 7 – SMV-RM2-OF/2018 – CURSO ASCENSÃO

06) Assinale a opção em que o comentário acerca do nexos coesivo estabelecido pelo termo destacado está correto.

A) “Mesmo os pais que se identificam como 'muito chatos' [...]” (7º§) – estabelece uma comparação entre pais e filhos.

B) “Ela, portanto, pode – e deve – ser ensinada.” (6º§) – expressa uma exceção em relação à prática da virtude da doçura.

C) “Não é grande, porém, o número de pais que se ocupam [...]” (6º§) – expressa uma conclusão sobre a ideia de se ensinar a virtude aos filhos.

D) “[...] elas têm aprendido com os adultos: à medida que crescem, [...]” (5º§) – estabelece uma relação de proporcionalidade entre crescimento das crianças e da hostilidade.

E) “[...] em verdadeiras "redomas" que, no entanto, se arrebatam [...]” (8º§) explica o que seriam as reclamações sobre os estilos dos relacionamentos.

07) Nos trechos “Um texto opinativo suscita desafetos e serve de motivo [...]” (1º§) e “Uma posição política não partidária dificilmente passa ilesa, e assim por diante.” (1º §), os termos destacados correspondem respectiva e semanticamente a

A) inspira / prejudicada.

B) propõe / livre.

C) dissipa / despercebida.

D) provoca / incógnita.

E) desencadeia / incólume.

08) Assinale a opção em que é possível alterar a colocação do pronome sem ferir a norma gramatical.

A) “[...] dessa dureza na convivência: amigos se destratam por motivos banais[...].” (4º§)

B) “[...] falha ou deslize. Nunca se soube de tantos gritos, palavrões e choros em ambientes organizacionais.” (2º §)

C) “[...] nas famílias - claro! - isso se repete. Muitas mães e pais que vivem [...]” (5º §)

D) “[...] o número de pais que se ocupam com os ensinamentos de virtudes a seus filhos.” (6º §)

E) “[...] nos espaços públicos entre pessoas que não se conhecem – acontece a mesma coisa.” (3º §)



SIMULADO 7 – SMV-RM2-OF/2018 – CURSO ASCENSÃO

TEXTO

A memória cria a literatura, e a literatura cria a memória. Com essa ideia podemos nos situar na relação entre essas funções que, juntas, inventam historicamente o lugar onde ainda pode habitar a inarquivável alma humana.

A memória sempre foi uma grande questão teórica e prática. A história da memória corresponde a “arte da memória” que se perdeu diante da luta do princípio do progresso da ciência moderna contra a tradição. [...]

Não podemos deixar de nos colocar a pergunta crucial sobre o lugar da natural memória humana no tempo do arquivo artificial, do armazenamento de dados no mundo digital. O conhecimento que dava base à ideia de subjetividade, nome moderno da alma, sempre dependeu de mnemotécnicas. Adquirir conhecimento sempre implicou memorizá-lo. Hoje, preocupados em “emitir” ansiosamente qualquer informação por meio da internet, sobretudo em redes sociais, não é absurda a impressão de que não se quer mais adquirir memória, mas livrar-se dela.

Que a história da memória esteja ligada a esforços da tradição ocultista transfigurados pela ciência moderna sinaliza para o abandono do tema da alma em nome das vantagens das tecnologias, cujos resultados mais diretos quanto a uma utilização pragmática da memória, tal como a vemos hoje, sempre encantou aqueles que, loucos por arquivos, museus, computadores, parecem ter pressa de viver. Quem tem pressa de viver quer os dados, não a experiência do tempo que se encontra, por exemplo, em um livro. Quem tem pressa quer o arquivo, não o livro.

[...]

O acontecimento que é a literatura tem lugar na experiência individual e se aniquila no encontro com o ar viciado da globalização onde o particular é perdido, assim como é perdido o universal no qual o particular poderia se reconhecer. Ali, onde ninguém mais pode ser, a literatura dá lugar a quem escreve e lê, por recriar a ficção de si - narrador e personagens - na função poética sempre reinventada entre o eu e o tempo. Por isso, a literatura hoje é transfiguração da vida em ficção, e da ficção em vida. A ficção é a verdade mais íntima da vida, do texto em que o protagonismo depende do gesto de recriar-se.

[...]

Mas a literatura do testemunho expõe a verdade de toda a literatura: quem escreve o faz por ser testemunha do seu tempo. Por saber que sobreviver, assim como viver, requer a presença atenta do leitor, alguém a quem se conta alguma coisa na qual não se pode acreditar.

O escritor é cada vez mais aquele que encarna uma tarefa que se tornou histórica, a de ir em busca do tempo perdido, de uma memória que, escapando ao arquivo, é anarquívica. [...]

A literatura é ainda a arte da memória quando não se trata mais de produzir arquivos. A literatura não é museu, é experiência da memória viva. Livros revelam o anarquívico desejo de memória, mãe da esquecida arte de viver que ainda é tempo de recuperar.

TIBURI, Márcia. O papel da memória e da literatura na era digital. Disponível em <http://zh.clicrbs.com.br-com> adaptações.



SIMULADO 7 – SMV-RM2-OF/2018 – CURSO ASCENSÃO

09) Analise as afirmativas abaixo.

- I) Em “A memória sempre foi uma grande questão [...].” (2º§) e “O conhecimento que dava base [...].” (3º§), as formas verbais destacadas expressam ações concluídas no passado.
- II) A forma verbal destacada em “Que a história da memória esteja ligada a esforços [...].” (4º§) expressa uma ação presente tida como certa, verossímil.
- III) Os pronomes destacados em “[...] ansiosamente qualquer informação por meio da internet[...].” (3º§) e “[...] a quem se conta alguma coisa [...].” (6º§) são variáveis e admitem, portanto, a flexão no plural.
- IV) Os termos destacados em “[...] a experiência do tempo que se encontra, [...].” (4º§) e “Adquirir conhecimento sempre implicou memorizá-lo.” (3º§) pertencem à mesma categoria gramatical e fazem referência a termos anteriormente mencionados.

Assinale a opção correta.

- A) Apenas as afirmativas I, III e IV são verdadeiras.
- B) Apenas as afirmativas I, II e III são verdadeiras.
- C) Apenas as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- D) Apenas as afirmativas I e III são verdadeiras.
- E) Apenas a afirmativa I é verdadeira.

10) Tendo em vista a norma padrão, assinale a opção na qual o pronome em destaque pode ser colocado corretamente em outra posição com relação ao verbo também destacado.

- A) Este é o lugar onde se pode habitar a inarquivável alma humana.
- B) A impressão de que não se quer mais adquirir memória.
- C) Alguém a quem se conta alguma coisa na qual não se pode acreditar.
- D) Por isso, a memória se iria transformando ao longo do tempo.
- E) Caber-lhe-ia mostrar que a literatura tem lugar na experiência individual.

11) Em “O conhecimento que dava base à ideia de subjetividade [...].” (3º§), o termo destacado deixou de ser acentuado com a vigência do Acordo Ortográfico. Em que opção isso também ocorre?

- A) A literatura constroi a ficção a partir da vida.
- B) É preciso por em prática alguns preceitos relativos à memória.
- C) Memória e literatura tem sido relacionadas ao longo do tempo.
- D) Quando perguntei, ele não pode responder, pois estava ocupado.
- E) A literatura recria a beleza e a feiura captadas do real.

12) Em que opção o termo destacado foi corretamente empregado?

- A) Daqui há pouco ninguém vai querer mais adquirir memória.
- B) Sem mais nem porque, a ciência moderna sinaliza o abandono do tema da alma.
- C) A literatura não é um museu tampouco um lugar onde se produz arquivo.
- D) escritor é aquele que encarna uma tarefa histórica afim de buscar o tempo perdido.
- E) A ficção é a verdade mais íntima a cerca da vida, do texto em que o protagonista depende para recriar-se.



SIMULADO 7 – SMV-RM2-OF/2018 – CURSO ASCENSÃO

- 13)** Em que opção a regência do termo destacado apresenta um desvio da norma padrão da língua?
- A) “Adquirir conhecimento sempre implicou memorizá-lo.” (30§)
B) “A história da memória corresponde a arte [...].” (2º§)
C) “[...] alguém a quem se conta alguma coisa [...].” (6º§)
D) “[...] história da memória esteja ligada a esforços [...].” (40§)
E) “[...] conta alguma coisa na qual não se pode acreditar.” (6º§)
- 14)** No 3º§, “emitir” aparece entre aspas pelo mesmo motivo que na seguinte opção
- A) Apenas as pessoas “loucas” valorizam a memória resgatada e disseminada pela literatura.
B) Através da literatura, escritor e leitor abandonam o “nonsense” engendrado pelo arquivo artificial.
C) Nunca havia pensado que o leitor e o escritor mantêm o papel “anarquívico” da memória humana.
D) Quem “curte” literatura se encanta quando percebe que ela é resistente à tecnologia.
E) Alguns julgam que abandonar a memória humana é deitar-se eternamente em “berço esplêndido”.
- 15)** Em “O escritor é cada vez mais aquele que encarna uma tarefa que se tornou histórica, a de ir em busca do tempo perdido, de uma memória que, escapando ao arquivo, é anarquívica.” (7º§), infere-se que essa memória
- A) ultrapassa o tempo para se manter arquivada no tempo perdido do escritor.
B) pertence apenas ao escritor, pois ele encarnou uma tarefa histórica.
C) resgata o tempo perdido pelo escritor sempre que ele a busca em arquivos.
D) é histórica porque o escritor vai em busca dela em virtude do tempo perdido.
E) é anárquica porque resgata o espaço que atualmente é mais ocupado pela memória digital.
- 16)** Em “A literatura não é museu, é experiência da memória viva.” (8º§), infere-se que o museu
- A) busca sempre destruir a memória viva.
B) é o mantenedor da memória cristalizada.
C) opõe-se, verdadeiramente, à memória viva.
D) tornou-se incapaz de acompanhar a memória viva.
E) precede, historicamente, a memória cristalizada.



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

TEXTO

As mídias digitais provocam também efeitos negativos

Nossa era cultua deslumbrada a tecnologia, celebra inebriada a inovação e abraça afoita a vida digital. Mas devemos sair do transe coletivo. A *American Academy of Pediatrics* divulgou, em novembro de 2016, um relatório abrangente sobre crianças, adolescentes e mídias digitais. O documento oferece um amplo e preocupante retrato sobre o impacto da tecnologia sobre os mais jovens.

O nível de uso de mídias digitais cresceu significativamente na última década. Os autores observam que tal fenômeno trouxe benefícios significativos, tais como exposição a novas ideias e conhecimentos, maiores possibilidades de contato social e acesso a informações relacionadas à saúde.

Entretanto, gera também efeitos negativos sobre o sono, a atenção e o aprendizado, apresenta uma relação preocupante com a obesidade e a depressão e aumenta a exposição a conteúdos inadequados, além de apresentar riscos relacionados à privacidade.

O trabalho da *American Academy of Pediatrics* foca sua atenção sobre crianças e adolescentes. No entanto, combinação similar de efeitos positivos e negativos atinge também os adultos. Na educação superior, por exemplo, é notável o efeito das mídias digitais sobre os processos de ensino.

O uso de plataformas virtuais de aprendizagem expande a sala de aula para além dos limites físicos e temporais, permitindo acesso a recursos antes indisponíveis e interação entre alunos e destes com o professor. Temas árdus e abstratos podem ter seu ensino enriquecido e facilitado pelo uso de imagens e vídeos.

No entanto, os efeitos colaterais também são notáveis. A invasão de notebooks, *tablets* e *smartphones* nas salas de aula parece levar a uma dissociação entre a presença física e a presença mental dos alunos.

[...]

Encontra-se quadro similar nos ambientes de trabalho. O uso de mídias digitais ampliou o acesso a informações e agilizou a comunicação e o trabalho em equipe. Os ganhos foram substantivos. Não faltam efeitos colaterais. A disciplina insuficiente no uso de mídias digitais multiplicou interrupções, fragmentando a rotina em microperíodos, nos quais pouco de relevante é realizado.

As horas de trabalho avançaram pelas noites e fins de semana, roubando tempo do descanso necessário. Uma sensação permanente de urgência passou a dificultar a realização de reflexões mais profundas e projetos estruturados. Os contatos pessoais mais longos foram substituídos por interações curtas, frequentemente virtuais. O sentimento de muitos profissionais é de exaustão, ansiedade, frustração e baixa produtividade. Alguns se percebem como alvo de vigilância.

Grandes mudanças tecnológicas provocam transformações econômicas e sociais significativas. Inovações podem gerar riqueza e contribuir para melhorar a qualidade de vida. Entretanto, mudanças tecnológicas e inovações precisam ser acompanhadas de processos educacionais que preparem os indivíduos para trabalhar com elas e aparelhem a sociedade e as organizações para lidar com seus impactos.

Adaptado de: WOOD JR, Thomaz. Disponível em <https://www.cartacapital.com.br>

17) Em “[...] maiores possibilidades de contato social e acesso a informações relacionadas à saúde.” (2º§), o acento indicador de crase é obrigatório. Em que opção isso também ocorre?

- A) Os efeitos negativos à que nos referimos são a obesidade e a depressão.
- B) Muitas das pessoas, às quais eu conheço, fazem uso de diferentes mídias digitais.
- C) O uso de plataformas virtuais de aprendizagem está disponível à qualquer pessoa.
- D) Muitas pessoas não estão aptas à usar as inovações tecnológicas.
- E) Sua ideia sobre o uso de mídias digitais é muito semelhante à dele.



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

18) De acordo com o texto, é correto afirmar que

- A) o uso de plataformas virtuais acabou por substituir os limites físicos das salas de aula.
- B) com as grandes mudanças tecnológicas, o horário de trabalho ocorre predominantemente à noite.
- C) é preciso alertar crianças e adolescentes sobre os efeitos negativos do uso das mídias digitais.
- D) as mídias digitais oferecem maior possibilidade de contato social, mas as interações pessoais tomaram-se mais curtas.
- E) a produtividade no trabalho tem relação direta com vigilância e proporciona interrupção constante na rotina das pessoas.

19) Em “Entretanto, mudanças tecnológicas e inovações precisam ser acompanhadas de processos educacionais que preparem os indivíduos para trabalhar com elas e aparelhem a sociedade e as organizações para lidar com seus impactos.” (9º§), infere-se que

- A) a sociedade, por se sentir, muitas vezes, alvo de vigilância, tornou-se inebriada com as mídias digitais.
- B) o crescimento das mídias digitais foi tão rápido, que não há indivíduos preparados para trabalhar com elas.
- C) as mudanças tecnológicas só são válidas se a disciplina insuficiente não for coibida nas plataformas virtuais.
- D) a inovação tecnológica será eficaz se houver preparo de quem a manipula, bem como disciplina de quem a usufrui.
- E) a sociedade não se sente preparada para as grandes mudanças tecnológicas e para as transformações sociais significativas.

20) Em “[...] celebra inebriada a inovação e abraça afoita a vida digital [...].” (1º§), o termo destacado equivale, semanticamente, a

- A) impaciente.
- B) indiferente.
- C) animada.
- D) alegre.
- E) tranquila.

21) Em que opção todos os termos destacados, no contexto, foram empregados em conformidade com a modalidade padrão da língua?

- A) Leva o seu *notebook* para sala de aula e fique atento aos comandos dados pelo professor. Não acessa conteúdos inadequados.
- B) O uso de plataformas virtuais de aprendizagem só será relevante quando o aluno possuir equipamento adequado e o professor propor práticas pedagógicas consistentes.
- C) Os alunos se mantêm irredutíveis. Portanto, é necessário que eu intermedeie a negociação entre eles e os professores, a fim de que não se transgridam as regras.
- D) Se os educadores intervissem todas as vezes que os alunos usassem *smartphones* em sala e se mantessem atentos às inovações tecnológicas, já seria um avanço significativo.
- E) Não reavemos os equipamentos furtados de sala de aula; por isso, requeremos que os alunos se preparem para aulas sem uso de imagens e vídeos.

22) Analise os textos a seguir.



Disponível em: <https://www.flickr.com/photos/10paezinhos/24350366786/in/album>



Disponível em: <http://blchinhosdejardim.com/tag/internet/>

Sobre os textos acima, é correto afirmar que

- A) a linguagem empregada no texto 1 é informativa, subjetiva e, como tal, denotativa.
- B) a personificação é uma figura de linguagem presente nos dois textos.
- C) a prosopopeia aparece na reprodução do toque do telefone - prim! prim! -, no texto 2.
- D) o texto 2 se vale de paradoxos para criticar o uso de mídias digitais.
- E) o texto 1 é bastante plurissignificativo e utiliza metáforas para alertar sobre o uso de celulares.



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

23) Assinale a opção na qual a pontuação está correta, segundo a norma-padrão da língua.

- A) Muitas empresas nos dias de hoje, não permitem o uso de celulares durante o expediente; entretanto muitos burlam essa determinação.
- B) O uso de celular na escola, por exemplo deve ser bem dosado; caso contrário as aulas serão prejudicadas, gerando muitas sequelas.
- C) A cada dia, mais pessoas se viciam com a tecnologia, porém; não se pode negar a grande contribuição que ela traz, aos nossos dias.
- D) Sem preparo, a sociedade se prejudica com a tecnologia; sem a tecnologia muitos setores não conseguirão emergir, eficientemente.
- E) As mídias digitais são um fenômeno assustador e eficaz; cabe, por isso, uma reflexão ampla e séria em todos os setores da sociedade.

24) Em que opção a concordância nominal está correta?

- A) Pais e educadores precisam estar sempre alertas para a invasão das novas tecnologias na vida dos jovens e das crianças.
- B) A funcionária demonstrou, durante o atendimento, estar todo ambientada com as novas mídias digitais da companhia aérea.
- C) É preciso que todos superem as dificuldades as mais variadas possível no que se refere ao uso das mídias sociais no trabalho.
- D) Hoje em dia, existem bastante psicólogos e médicos especializados em tratar as novas patologias oriundas do vício gerado pela internet.
- E) Tornou-se perigoso, não apenas no Brasil, mas no mundo todo, a inclusão de tecnologia sem profissionais devidamente qualificados.

TEXTO

“O olhador sente o prazer de novas associações de coisas animais e pessoas, e esse prazer é poético. Quem desse que a poesia anda desvalorizada? A bossa dos anúncios prova o contrário. E ao vender-nos qualquer mercadoria, eles os dão de presentes “algo mais”, que é produto da imaginação e tem serventia, as coisas concretas, que também de pão abstrato se nutre o homem”.

(Carlos Drummond de Andrade)

25) A palavra que, no parágrafo acima, classifica-se, respectivamente, como:

- A) conjunção – pronome relativo – conjunção
- B) conjunção – conjunção – conjunção
- C) pronome relativo – pronome relativo – pronome relativo
- D) pronome relativo – conjunção – pronome relativo
- E) pronome relativo – pronome relativo – conjunção



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

26) Assinale a opção que apresenta a composição correta dos blocos militares formados antes da Primeira Guerra Mundial.

- A) Tríplice Aliança (Espanha, Itália e Alemanha) e Tríplice Entente (Estados Unidos, França e Japão).
- B) Tríplice Aliança (Rússia, Alemanha e Itália) e Tríplice Entente (Japão, Alemanha e Grã-Bretanha).
- C) Tríplice Aliança (França, Alemanha e Rússia) e Tríplice Entente (Portugal, França e Estados Unidos).
- D) Tríplice Aliança (Itália, Império Austro-Húngaro e Alemanha) e Tríplice Entente (Rússia, Inglaterra e França).
- E) Tríplice Aliança (Brasil, Itália e Alemanha) e Tríplice Entente (Rússia, França e Espanha).

27) Assinale verdadeiro (V) ou falso (F) para as diretrizes da Estratégia Nacional de Defesa abaixo apresentadas:

(.....) A tecnologia avançada é a melhor alternativa para o combate.

(.....) Para dissuadir, é preciso possuir os recursos materiais necessários para combater.

(.....) Organizar as Forças Armadas sob a égide do trinômio monitoramento/controle, mobilidade e presença.

(.....) Impedir a concentração de forças hostis nas fronteiras terrestres e nos limites das águas jurisdicionais brasileiras, e impedir-lhes o uso do espaço aéreo nacional.

Quantas afirmativas são FALSAS?

- A) 0
- B) 1
- C) 2
- D) 3
- E) 4

28) Segundo o Estatuto dos Militares (Lei n°. 6.880, de 9 de dezembro de 1980), qual publicação relaciona e classifica os crimes militares, em tempo de paz e em tempo de guerra, e dispõe sobre a aplicação das penas correspondentes aos crimes cometidos por militares.

- A) Regulamento Disciplinar para a Marinha.
- B) Código Penal Militar.
- C) Plano de Carreira de Oficiais da Marinha.
- D) Cerimonial da Marinha.
- E) Ordenança Geral para o Serviço da Armada.

29) De acordo com as Normas a Respeito das Tradições Navais, e em relação às Honras de recepção e despedida das autoridades, qual das alternativas abaixo apresenta o vocativo específico correto?

- A) Almirante - Comandante da Marinha.
- B) Oficial-General - Chefe de Estado-Maior da Armada.
- C) Almirante-de-Esquadra - Comandante de Operações Navais.
- D) Almirante-de-Esquadra - Comandante-Geral do Corpo de Fuzileiros Navais.
- E) Almirante-de-Esquadra - Comandante-em-Chefe da Esquadra.



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

30) Qual foi a missão da Marinha do Brasil na Segunda Guerra Mundial?

- A) Invadir a Alemanha junto com os Estados Unidos.
- B) Destruir os navios mercantes alemães.
- C) Patrulhar o Pacífico e proteger os comboios de navios mercantes que trafegavam entre o Mar do Caribe e o nosso litoral norte contra a ação dos submarinos e navios corsários germânicos e italianos.
- D) Invadir a Itália junto com os Estados Unidos.
- E) Patrulhar o Atlântico Sul e proteger os comboios de navios mercantes que trafegavam entre o Mar do Caribe e o nosso litoral sul contra a ação dos submarinos do Eixo.

31) De acordo com a Estratégia Nacional de Defesa, como é denominada a capacidade de empregar forças militares com o mínimo de rigidez preestabelecida e com o máximo de adaptabilidade à circunstância de emprego da força?

- A) Flexibilidade.
- B) Mobilidade.
- C) Controle.
- D) Monitoramento.
- E) Elasticidade.

32) De acordo com o EMA-137 - Doutrina de Liderança da Marinha, qual é o processo essencial à liderança, que consiste na troca de ordens, informações e ideias, e que só ocorre quando a mensagem é recebida e compreendida?

- A) Exposição.
- B) Comunicação.
- C) Apresentação.
- D) Retificação.
- E) Ratificação.

33) Qual era a principal tarefa da Divisão Naval em Operações de Guerra (DNOG) na Primeira Guerra Mundial?

- A) Participar das festividades promovidas pelos vitoriosos em comemoração ao Armistício da primeira Guerra Mundial.
- B) Patrulhar o Atlântico Sul e proteger os comboios de navios mercantes que trafegavam entre o mar do Caribe e o nosso litoral sul contra a ação dos submarinos e navios corsários germânicos e italianos.
- C) Atuar no transporte de material bélico com navios fretados pelo governo norte-americano.
- D) Organizar comboios, nos portos nacionais, que reuniam navios mercantes da navegação de longo curso e de cabotagem, escoltados por navios de guerra brasileiros e norte-americanos.
- E) Patrulhar uma área marítima contra os submarinos alemães, compreendida entre Dakar, no Senegal, e Gibraltar, na entrada do Mediterrâneo, com subordinação ao Almirantado inglês.



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

34) Na década de 1960, uma crise envolveu Brasil e França em uma questão correlacionada à soberania do mar territorial brasileiro. Tal crise levou o governo brasileiro a tomar uma atitude de persuasão naval coercitiva, determinando o envio de navios da Marinha do Brasil ao local da crise a fim de demonstrar que o País estava disposto a defender seus direitos. Finalmente, o conflito de interesses foi resolvido no campo da diplomacia.

Como ficou conhecida essa crise?

- A) Guerra das Malvinas.
- B) Crise dos Mísseis.
- C) Questão Christie.
- D) Guerra da Lagosta.
- E) Crise Vichy.

35) O que deverá a Marinha fazer para assegurar o cumprimento da tarefa de negação do uso do mar?

- A) Contar com força naval submarina de envergadura, composta exclusivamente de submarinos de propulsão nuclear.
- B) Armar os submarinos com torpedos e desenvolverá capacitações para projetá-los e fabricá-los.
- C) Cuidar de ganhar autonomia nas tecnologias cibernéticas que guiam os submarinos e seus sistemas de armas, e que lhes possibilitem atuar em rede com as outras forças navais, terrestres e aéreas.
- D) Dominar a tecnologia de enriquecimento de urânio necessária ao sistema de propulsão dos submarinos nucleares;
- E) Desenvolver a tecnologia de fabricação de minas anti-navio.

36) De acordo com o EMA-137 - Doutrina de Liderança da Marinha, qual é o nível de liderança que ocorre em organizações onde os subordinados estão acostumados a ver seus chefes frequentemente?

- A) Passiva.
- B) Ativa.
- C) Direta.
- D) Articulada.
- E) Local.

37) Certos postos, ocupados pelo pessoal de serviço, são indicados por uniforme. Dos auxiliares do Oficial de Serviço, qual deles tem a graduação de um suboficial ou sargento, usa um apito com cadarço preto, um cinturão com coldre e pistola e é o responsável pela manobra e aspectos de ordem marinheira do navio?

- A) O mestre.
- B) O Contramestre de Serviço.
- C) O Cabo Auxiliar.
- D) O Ronda.
- E) O Polícia.



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

38) No Brasil, cabe ao Poder Militar:

- A) utilizar a força para impor os interesses do Brasil a outros países.
- B) dissuadir outros países de usar a violência, sendo, conseqüentemente, o guardião da paz.
- C) favorecer o comércio externo do país.
- D) somente preservar o território do país.
- E) inspecionar, nas aduanas, a entrada de produtos adquiridos no exterior.

39) De acordo com o EMA-137 - Doutrina de Liderança da Marinha, qual é o nível de liderança em que os líderes expedem suas políticas e diretivas e incentivam seus liderados por meio de seu staff e comandantes subordinados?

- A) Simples.
- B) Alienada.
- C) Rude.
- D) Política.
- E) Organizacional.

40) De acordo com as Tradições Navais, o cumprimento da rotina de bordo são ordenados

- A) Pelos sinais de alarme.
- B) Pelo fonoclama.
- C) Pelo sino.
- D) Por viva voz.
- E) Pelo toque de apito.

41) Durante a Primeira Guerra Mundial, navios mercantes brasileiros foram atacados por submarinos alemães, o que levou o governo brasileiro a declarar estado de guerra com o Império Alemão em 1917.

Constituiu-se como ação brasileira nesta guerra a criação

- A) da Divisão Naval em Operações de Guerra.
- B) da Força Naval do Nordeste.
- C) da Força Aérea Brasileira.
- D) da Divisão Naval do Rio da Prata.
- E) do Corpo de Fuzileiros Navais.

42) Na crise da década de 1960, chamada de Guerra da Lagosta, que tipo de persuasão naval o Governo brasileiro utilizou contra a França?

- A) Sustentação.
- B) Dissuasão.
- C) Intimidação.
- D) Coerção deterrente.
- E) Imposição



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

43) O sinal de luto teve origem no costume da antiga Marinha à Vela, quando os navios para demonstrar o pesar pela morte de uma personalidade, desamantilhavam os mastros e vergas e a Bandeira Nacional ficava a meia-adriça. O sinal de luto, de hoje, é representado içando a meia-adriça a Bandeira Nacional e a Bandeira do Cruzeiro.

Qual expressão corresponde ao sinal de luto?

- A) Meio-pau.
- B) Meio-mastro.
- C) Metade do mastro.
- D) Metade da altura da guinda do mastro.
- E) Metade do Penol da Carangueja.

44) O Poder Naval Brasileiro em tempo de paz é empregado de diversas maneiras, inclusive através de operações conjuntas com Marinhas de países amigos. Entre elas podemos destacar operações com a Armada da República Argentina. Essa operação recebe o nome de:

- A) Operação Fraternal
- B) Operação Hermanos
- C) Operação do Prata
- D) Operação Mercosul
- E) Operação Buenos Aires

45) O costume de soar sete vivas pelo apito durante o Cerimonial à Bandeira teve sua origem

- A) nas sete batalhas ocorridas durante o confronto entre a marinha inglesa e Invencível Armada.
- B) nos sete tiros disparados de fragatas e de navios menores que constituíam, inicialmente, a maior salva.
- C) nos sete postos existentes no oficialato da marinha inglesa do Século XVIII.
- D) nas sete notas musicais básicas do hino nacional inglês.
- E) nas sete esquadras que constituíam a marinha inglesa dos Século XVIII.

46) O Comando da Força Naval do Nordeste, criada a 5 de outubro de 1942, principal força naval da Marinha do Brasil na Segunda Guerra Mundial foi comandada pelo:

- A) Alte Pedro Max Fernando de Frontin
- B) Alte Alexandrino de Alencar
- C) Alte Júlio de Noronha
- D) Alte Soares Dutra
- E) Alte Wandekolk



SIMULADO 7 - SMV-RM2-OF/2018 - CURSO ASCENSÃO

47) No início de 1942 os navios brasileiros começaram a ser atacados pelos submarinos alemães. O primeiro deles, afundado no litoral dos EUA em 14 de fevereiro de 1942 foi o:

- A) NM Lloyd Bagé
- B) NM Cabedelo
- C) NM Tatuapé
- D) NM Baependi
- E) NM Comandante Lira

48) Assinale a opção que completa corretamente as lacunas da sentença abaixo.

Reposicionar os efetivos das três Forças é uma diretriz da Estratégia Nacional de Defesa. As principais unidades do Exército estacionam no _____ e no _____ do Brasil, e a esquadra da Marinha concentra-se na cidade _____ .

- A) Nordeste / Norte / de São Paulo.
- B) Sudeste / Centro-Oeste / de Salvador.
- C) Sudeste / Nordeste / de Brasília.
- D) Sudeste / Sul / do Rio de Janeiro.
- E) Nordeste / Centro-Oeste / de Florianópolis.

49) A respeito da hierarquia militar e da disciplina, base institucional das Forças Armadas, pode-se afirmar que

- A) a disciplina e o respeito à hierarquia devem ser mantidos em todas as circunstâncias da vida entre militares da ativa, da reserva remunerada, excetuando-se os reformados.
- B) a hierarquia militar é a ordenação da autoridade, em níveis diferentes, dentro da estrutura das Forças Armadas.
- C) disciplina é a rigorosa observância e o acatamento integral das leis, regulamentos e normas que fundamentam o organismo militar, sendo modificada nos casos de guerra ou conflito.
- D) posto é o grau hierárquico da Praça, conferido pela autoridade militar competente.
- E) círculos hierárquicos são âmbitos de convivência entre militares de categorias diferentes e têm a finalidade de desenvolver o espírito de camaradagem, em ambiente de estima e confiança.

50) Com relação a continência entre militares, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) A continência deve ser executada com correção, vivacidade, elegância, energia e franqueza.
- B) Ao cumprimentar um civil, o militar quando fardado, poderá fazer-lhe uma continência, como cortesia, além de dar-lhe o usual aperto de mão.
- C) A continência individual deve ser exigida e sua retribuição pelo mais antigo é obrigatória.
- D) Faz parte dos costumes navais desfazer a continência com batida da mão à coxa, provocando ruído.
- E) A continência individual é prestada pelo militar fardado e não deverá ser executada quando este estiver em trajes civis.